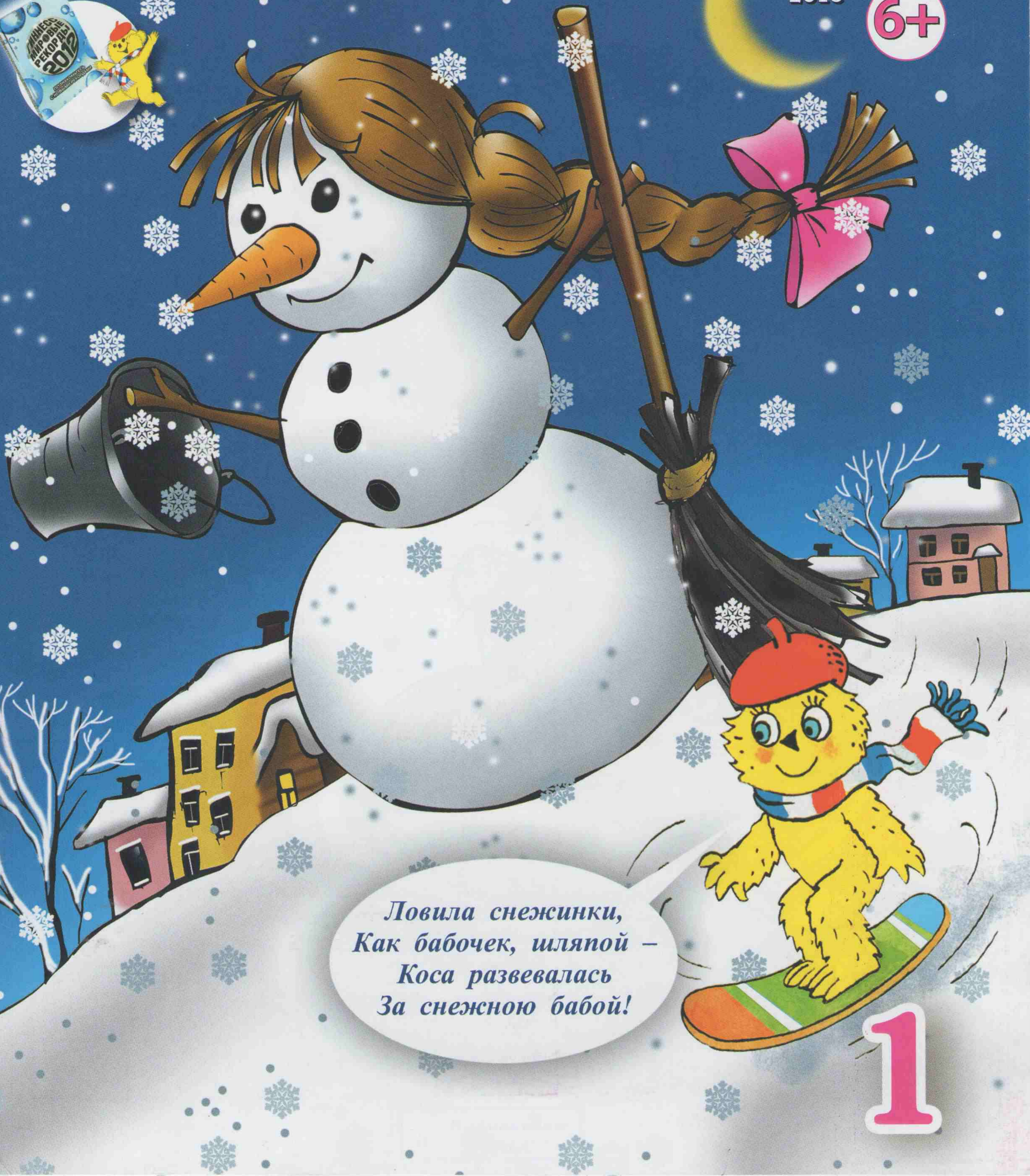


ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

# МУРЗИЛКА

2013

6+



*Ловила снежинки,  
Как бабочек, шляпой –  
Коса развевалась  
За снежною бабой!*

1

# Ночное приключение

Юрий КУШАК


Мы снежную бабу  
Слепили вчера,  
И шляпа у бабы  
Была из ведра,  
А нос из морковки,  
А руки из палки,  
Метла из метлы,  
А коса из мочалки.

Но только домой  
Разошлась детвора –  
Чихнула она  
И сказала: – Пора!

Ах, как она мчалась  
С горы ледяной,  
Консервную банку  
Гоняла метлой,

Ловила снежинки,  
Как бабочек, шляпой –  
Коса развевалась  
За снежную бабой!





Мы снежную бабу  
Искали с утра.  
Нашли мы ведро  
Посредине двора.  
Нашли мы метлу  
Возле старой беседки,  
Морковку в снегу,  
А мочалку на ветке.

Одни удивились:  
— Вот это дела! —  
Другие сказали,  
Что выюга была.  
И вскоре про случай печальный  
Забывли  
И новую снежную бабу слепили.

И только мальчишка один не лепил:  
Он прежнюю  
Снежную бабу любил.

Рис. Милы ЛОБОВОЙ

# Бессонница Синего Волка

Игорь ЖУКОВ



**Ж**

ил в лесу Синий Волк. Синий, потому что весь, от носа до хвоста, был синего цвета с отливом. Уж таким уродился – особенный зверь. И даже очень особенный, потому что он ел только снег, а больше ничего. Ни мяса, ни рыбы, ни зелени, ни грибов. Снег на завтрак, снег на обед, снег на ужин – и так каждый день.

Это очень удобно: снега вокруг сколько угодно, можно лепить из него пирожки, а можно котлеты. Но только зимой, пока не растает. Поэтому Синий Волк ложился в спячку, как медведь. Но медведь зимой спит, а он спал половину весны, лето и половину осени. Пока опять снег не выпадет.

Вот если бы Синий Волк жил высоко в горах или на Северном полюсе, где сугробы круглый год, то и гулял бы круглый год, а в спячку не впадал. Но дом его (большая нора) был в обыкновенном лесу, снег там таял на много месяцев. Приходилось наедаться впрок и спать до зимы. Зимой хоть холодно, но не голодно. Это, конечно, для Синего Волка.

Характер у него был спокойный. Наверное, потому, что в лесу зимой всегда спокойно и тихо. И ещё потому, что много спал. Но вот друзей у Синего Волка не было. Кому же интересно, когда его друг храпит по несколько месяцев подряд? Когда же поговорить, поиграть, в гости сходить?

Иногда серые волки, те, кто помоложе, безобразничали, будили его посреди лета:

– Вставай, пора завтракать! Съешь-ка вкусный кусочек мяса!

Синий Волк с трудом просыпался, долго не мог ничего понять, а потом грустно вздыхал и говорил:

– Отстаньте, пожалуйста!

Снова вздыхал, переворачивался на другой бок и засыпал.

– Оставьте его в покое! – строго одёргивали серые волки (те, кто постарше) молодёжь. – Уж так он, бедняга, устроен.

Однажды кто-то толкнул спящего Синего Волка в бок и тут же закричал тоненьким голосом. Особенный зверь открыл глаза, решив, что это опять баловники. Но вместо волчат увидел перед собой испуганную девочку. Она собирала грибы, случайно провалилась в большую яму и угодила головой прямо Волку в бок.

В страхе девочка хотела броситься прочь, но не смогла, потому что зацепилась юбкой за крепкий изогнутый корень, который никуда не пускал. Она рванулась раз, рванулась другой... а потом подумала: «Надо же, волк-то синий!»

А Волк вдруг откашлялся и вежливо произнёс:

– Не скажете ли, какой у нас сейчас месяц?

– Июль, – неожиданно для себя спокойно ответила девочка, а после этого отцепила юбку и убежала.

С той поры Синий Волк перестал спать. Он ворочался с боку на бок целых три дня, считал воображаемых баранов и насчитал их несколько тысяч штук, но бесполезно. Когда лежать стало уже невмоготу, Волк начал бродить по лесу, удивляя соседей, и по ночам выть на луну. И всё никак не мог понять, почему не приходит сон, только повторял про себя: «Вот если бы опять провалилась в мою нору эта девочка, я бы сразу заснул...»

Он сильно похудел, но не замечал голода. Зато серые волки замечали, жалели и то и дело предла-





гали, даже уговаривали (теперь уже вполне серьёзно):

– Съешь кусочек мяса, приятель!

– Спасибо, не могу. Организм не принимает, – отказывался Синий Волк и брёл дальше, еле передвигая лапы, не слыша пения птиц, не обращая внимания на то, что летом лес гораздо гуще, чем зимой, и на много других интересных вещей.

Так бы, в конце концов, бедняга совсем исхудал и умер, и сам бы этого не заметил. Но одним прекрасным утром девочка появилась возле норы опять.

– Здравствуйте! – сказала она. – Ой, какой у вас голодный вид! Вы меня не съедите?

– Не бойтесь, – голос Волка от радости был еле слышен, – я людей не ем. Я вообще ничего не ем, кроме снега. Оттого и летом

сплю. Правда, сейчас не сплю. Бессонница...

– А у меня, наоборот, каждую ночь сон, один и тот же, – девочка улыбнулась, – появляется волк с синей-синей шерстью, но только я протягиваю к нему руку – сразу же исчезает... В общем, я пришла спросить: можно вас погладить?

Никто ей не ответил, потому что особенный зверь упал в обморок. То ли от голода, то ли от счастья.

В тот же день Синий Волк в гостях у девочки наелся мороженого и льда из холодильника и заснул прямо за столом.

Интересно, до зимы или как?

Рис. М. ВОРОНЦОВОЙ



# МНОГО СНЕГА

Черемуха

Анатолий ЛЕЛЪЕВР

Утром Вася наскоро позавтракал, оделся, мобильник – в карман, санки – под мышку. И – на горку. Там уже полно ребят: кто на лыжах, кто на санках, а кто и на сноуборде.

Вдруг звонит мобильник. На связи друг Петя.

Петя: – Ты где?

Вася: – Я на горке.

Петя: – И я на горке, но тебя не вижу.

Вася: – Я в синей куртке.

Петя: – И я в синей.

Вася: – Я в меховой шапке.

Петя: – И я в меховой.

Вася: – Я в валенках.

Петя: – И я в валенках.

Вася: – Я внизу.

Петя: – А я наверху.

Вася: – Спускайся.



**Вопрос:**  
на рисунке  
Петя  
или Вася?



Рис. В. РОДИНА

Ответ – на стр. 28

# Ночь

Тимофей БЕЛОЗЁРОВ

Искрится тихая дорога,  
Теряясь в сонном далеке.  
Над голубой вершиной стога  
Луна в январском ободке.

Молчат леса. Не вскрикнет птица.  
В снегу, у края борозды,  
Таится рыжая лисица,  
Темнеют заячьи следы.



# СНЕГОПАД

Евгений КОХАН

Воздушные, как балеринки,  
Спускаясь с неба каждый раз,  
Танцуют белый вальс снежинки  
И замораживают нас.

Присмотришься —  
и сердце радо  
От волшебства, от красоты.  
Видать, зима без снегопада,  
Как Дед Мороз без бороды.

# Зима- рукодельница

Елена ЯВЕЦКАЯ

Снова в заботах Зима-рукодельница:  
Пусть потеплее природа оденется.

Много Зима заготовила пряжи,  
Белые вещи без усталости вяжет.

Сонным деревьям — пушистые шапки,  
Ёлочкам варежки вяжет на лапки.

Утром плетёт кружева на окошки  
И устилает коврами дорожки.

Шила, вязала и очень устала.  
«Ох, поскорее весна бы настала!»





# ХОЛОДНО

Наталья ЭРБЕС

Кристаллизуется тень от мороза,  
Воздух царапает жёстко лицо,  
И воробей залетает без спроса,  
Чтобы погреться, на наше крыльцо.

Яркое солнце, в снегу отражаясь,  
Слепит глаза, но не греет совсем.  
Зябко сугробы друг к другу прижались.  
Холодно! Холодно! Холодно всем.



Анастасия ОРЛОВА

# СНЕЖНЫЙ ДУШ

Я любитель зимних стуж,  
Принимаю снежный душ:  
В середине января  
Льётся снег из фонаря!

# СНЕГ КРУЖИЛСЯ НАДОМНОЙ

Снег кружился надо мной  
Белой пудрой рассыпной.  
И земле напудрил нос –  
Как же ей к лицу мороз!

Рис. Н. САЛИЕНКО



Ой, цветёт калина-и-на

в поле у ручья-а-а...



# Ой, ЦВЕТЁТ КАЛИНА

Марина ДРУЖИНИНА

Галка Воробьёва сидела на уроке «Окружающий мир», а в голове у неё задушевно пел хор «Бурёнушки».

Вчера звонкоголосые красавицы выступали по телевизору. Да так здорово! Галка с мамой даже подпевали им! Ну а сегодня «Бурёнушки» переместились всем хором прямоком в Галкину голову, не умолкая ни на минуту. Они, безусловно, тоже являлись частью окружающего мира – чего только нас не окружает! Но тема урока была, к сожалению, другой.

– Животные нашего леса! – объявила учительница Мария Николаевна и начала записывать тему на доске. И тут у неё в руке – хрусть! – сломался мел.

– Ой! – вскрикнула от неожиданности Мария Николаевна. Да так громко! В точности как солистка «Бурёнушек». Ну, Галка сразу и подхватила: «...цветёт калина в поле у ручья...» Все захохотали. А учительница вместо того, чтобы продолжить: «...Парня молодого полюбила я...», коротко скомандовала:

– Воробьёва, дневник на стол!

И написала замечание: ПЕЛА НА УРОКЕ!

Ох, как не хотелось Галке огорчать маму!

«Что бы такое сделать с этим замечанием? – размышляла она после занятий. – Как превратить его в мамину радость? Может, добавить ШИ? Получится: ШИПЕЛА НА УРОКЕ. Или СО – получится СОПЕЛА. Или ХРА – будет ХРАПЕЛА. А если добавить СВИРЕ, получится СВИРЕПЕЛА НА УРОКЕ! Но всё это тоже вряд ли порадует маму... Ага, придумала!» – Галка довольно заёрзала на стуле и приписала к слову ПЕЛА буквы У и С. А перед ними вывела слово ВСЁ.



Замечание превратилось в прямо-таки восторженное послание от учительницы: **ВСЁ УСПЕЛА НА УРОКЕ!**

«Хотя, стоп! Успокаиваться рано! – спохватилась Галка. – Не очень-то понятно, что именно я успела. Может, как раз то, чего делать ни в коем случае нельзя!» И решительно стёрла добавления, а заодно и букву П.

Получилось: **ЕЛА НА УРОКЕ!**

«Вот теперь то, что надо! Молодчина! – от души похвалила себя Галка. – Мама наверняка будет довольна, что у дочки отличный аппетит – даже на уроке ест! А руки, скажу, на переменке помыла!»

Вечером мама открыла дневник и... совсем не обрадовалась, а, наоборот, возмутилась:

– Почему замечание наполовину стёрто чуть ли не до дыр? Что здесь было написано? Может, ты свистела на уроке? Или гудела? Гремела? Дудела, ревела, тархтела?!

– Нет! Нет! Нет! – мотала головой Галка.

– Тогда что же ты делала?

– Пела!

– У-у-ф, – облегчённо вздохнула мама. – Это ещё ничего. А вот дневник портить – форменное безобразие. Так что на сегодня мультики отменяются. – И мама пошла на кухню, задумчиво напевая: «Ой, цветёт калина в поле у ручья...»



## НОВЫЕ СЛОВА

Возьмите за основу слова: **порт, арка, лото, град, еда, гол** и по примеру Галки Воробьёвой составьте с ними новые слова. Чем больше, тем лучше! Победителей ждёт приз.

Работы присылайте в редакцию по адресу: **127015 г. Москва, ул. Новодмитровская, д. 5а** или на электронный адрес **konkursmur@gmail.com** с пометкой: конкурс «Новые слова».



Ждём ваших писем  
до 1 марта.  
Итоги – в № 5.

# Все профессии важны!

Ребята! Большое спасибо за интересные и подробные рассказы о профессиях. Теперь я знаю, чем занимается скорняк, швея, геолог, технолог, программист, социальный педагог и многие другие специалисты и какие науки они должны были освоить. Отрывки из некоторых писем я публикую в журнале. Ведь полученные вами сведения обязательно пригодятся всем моим читателям для выбора будущей профессии.

Ваш МУРЗИЛКА



Моя мама работает врачом-профпатологом. Она лечит людей, болезни которых связаны с их профессиями. Это электросварщики, трактористы, бурильщики, водители, фрезеровщики, пилоты и бортмеханики самолётов и вертолётов. Все они теряют своё здоровье, длительное время работая во вредных условиях труда. Моя мама вместе с другими врачами выявляет заболевания и лечит их. Это редкая врачебная специальность.

Твой очень постоянный читатель Дима НЫРОВ

Моя бабушка по профессии инженер-конструктор. Она конструировала роботов, новые вагоны метро, оснащала новой техникой военные машины, танки. Инженеру-конструктору дают задание сделать робота, который может взять большую деталь и перенести её с одного станка на другой. Нужно вначале придумать, как и чем этот робот сможет взять деталь, набросать схему. Если вы хотите создавать новую технику, запускать корабли в космос – милости просим осваивать профессию инженера-конструктора!

Дмитрий СОЛОВЬЁВ  
г. Мытищи Московской обл.

Мой папа работает трактористом. Летом на кормоуборочном комбайне он заготавливает корма для коров. И коровы дают много молока. Иногда он ездит в командировки, помогает заготавливать корма на зиму другим колхозам.

Мария СТЕПАНОВА



Моя мама – старшая акушерка в родильном отделении. У неё самая востребованная работа. Она помогает появиться на свет малышам, наблюдает за здоровьем роженицы и её малыша, рассказывает молодым мамам, как правильно ухаживать за детьми. Можно сказать, это специалист «три в одном»: медсестра, педиатр и психолог.

Андрей КРАСНОВ  
р. п. Северо-Енисейский Красноярского кр.

Мой папа работает на метеостанции техником-метеорологом. Он наблюдает за изменениями в природе: измеряет температуру воздуха, направление ветра, выпадение осадков, зимой измеряет глубину снега. Метеоролог обязан отлично знать математику, физику и географию. Кроме того, он должен обладать выносливостью. Ведь в любую погоду каждые 3 часа надо снимать показания с датчиков. От правильности прогноза иногда зависит жизнь людей – лётчиков, альпинистов, моряков. Надо уметь вовремя распознать приближающуюся бурю или грозу.

Венера КЛИМАНТОВА  
с. Кедвавом, Республика Коми



У моего папы замечательная профессия – он защищает Родину.

Мой дядя – археолог. Археологи изучают летописи, книги, древние карты. Они собирают информацию, затем отправляются в экспедицию и проводят раскопки. Находят предметы старины – оружие, монеты, рукописи, украшения; руины древних зданий... По найденным вещам они пытаются понять, как развивалась история человечества, чтобы рассказать, какими были наши предки, чем занимались.

Славик ДЕРИВЕДМЕДЬ  
с. Кедвавом, Республика Коми



Геологи



Инспектор ГИБДД

## Поздравляем победителей!

Один из дисков с играми получают:

Воспитанники детского дома № 1, г. Камень-на-Оби Алтайского кр.

Павел ИСАЕВ, г. Красноярск

Вероника КАМЕНЕВА, г. Кубинка Московской обл.

Олеся КРУГЛОВА, г. Окуловка Новгородской обл.

Алина ЛАБКОВСКАЯ, г. Калининград

Дима НЫРОВ, г. Тюмень

Мария СТЕПАНОВА, с. Нижнее Асаново, Удмуртская Республика

Учащиеся БОУ СОШ № 123 им. О. И. Охрименко, г. Омск

Учащиеся МБОУ СОШ № 40, г. Ангарск Иркутской обл.

Учащиеся МОУ лицея «Школа искусств», г. Талдом Московской обл.

Учащиеся МОУ СОШ № 32, с. Кедвавом, Республика Коми

Учащиеся СОШ № 1 им. Е. С. Белинского, р. п. Северо-Енисейский Красноярского кр.

Читатели библиотеки КГКОУ «Ермаковский детский дом», с. Ермаковское Красноярского кр.

Читатели Центральной детской библиотеки, г. Мытищи Московской обл.

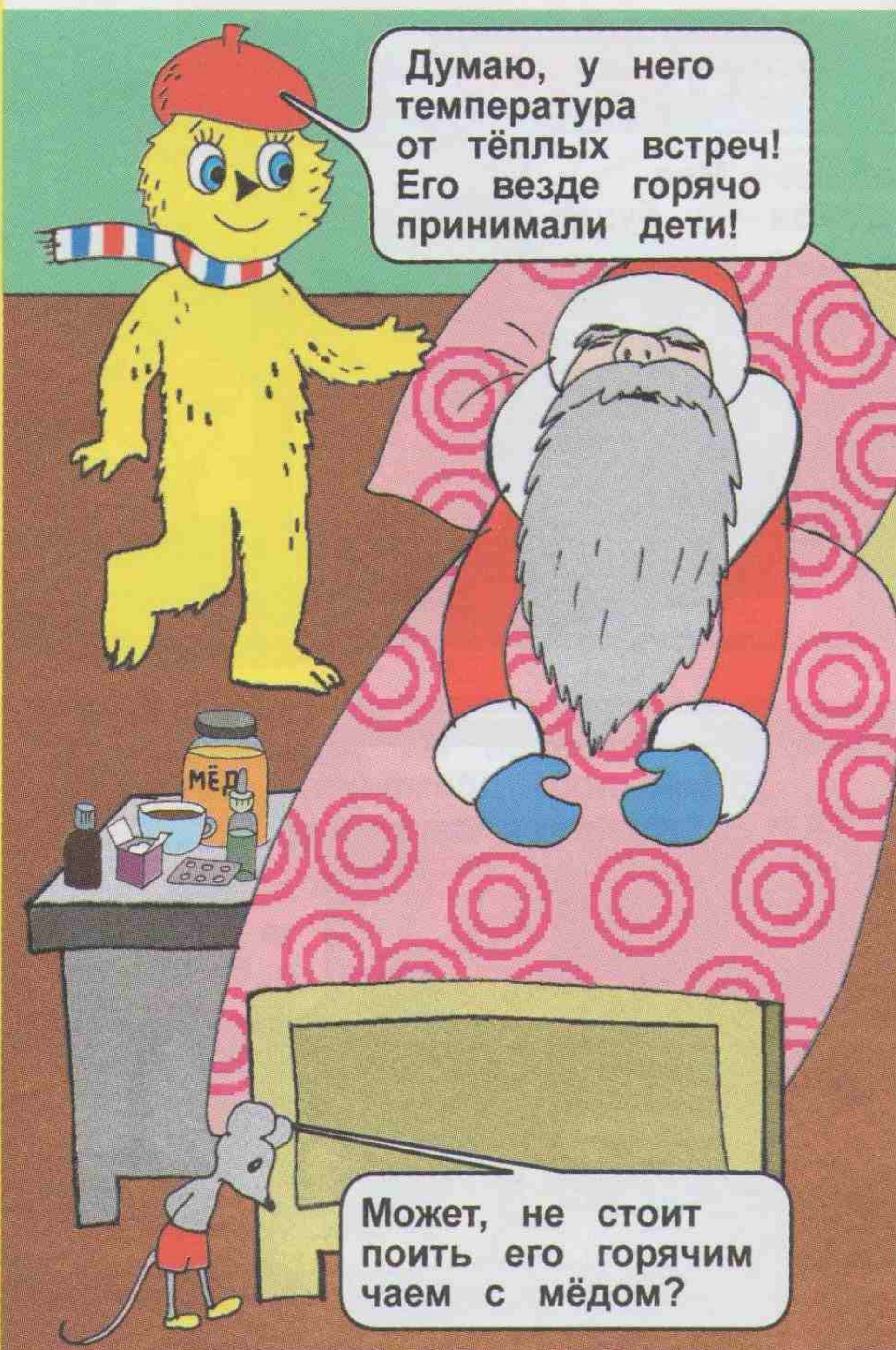


Все сочинения победителей конкурса можно будет найти на сайте [www.murzilka.org](http://www.murzilka.org).

ЛЕТО









# Улетевшие птицы

Переменка

Ирина СОКОВНЯ

Птицы из разных литературных произведений решили навестить своих авторов. Остальные герои с нетерпением ждут их возвращения. Впиши в клетки фамилии авторов и названия книг, из которых улетели птицы. Верни птиц на родные страницы, проведя стрелочки от каждой птицы к её книге.



1 

--	--	--	--	--	--	--	--





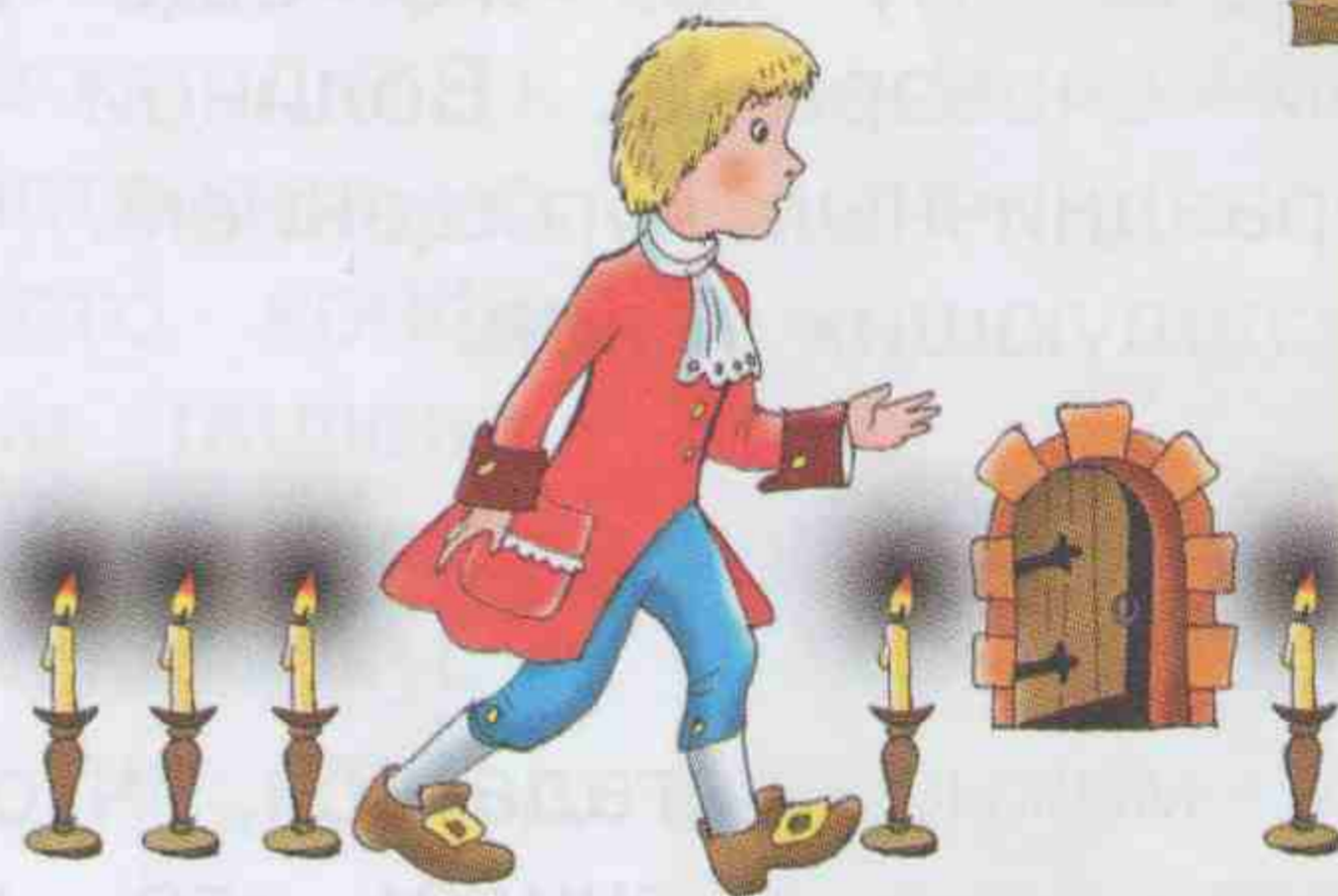

2 

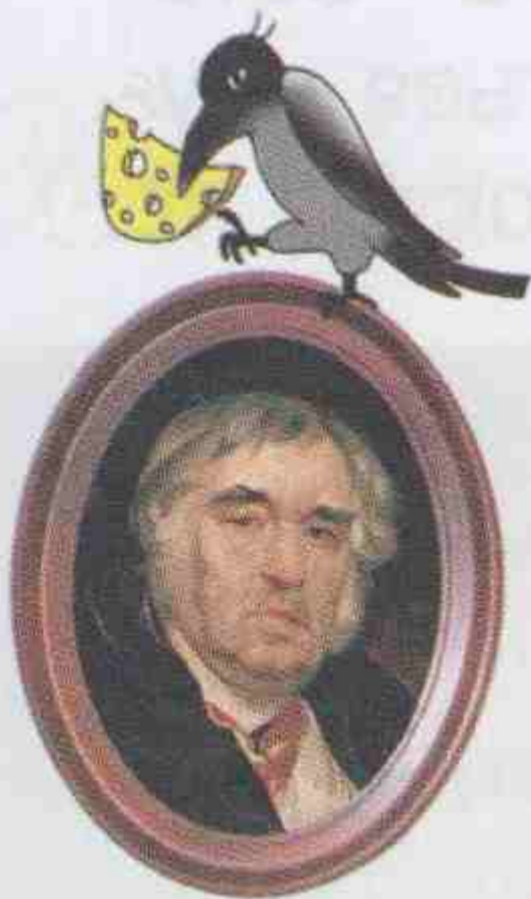
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--




3 

--	--	--	--	--	--	--	--



4 

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



5 

--	--	--	--	--	--	--	--






6 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





# Как появилось слово

## Проверь себя

В девятом номере «Мурзилки» 2012 года читателям нужно было расследовать, почему **КЕДРОВКА** так зовётся. Проверьте себя, заглянув в этимологический словарь Валентины Волиной.



«Кедровка – таёжная птица. Как поспеют кедровые орешки, она с утра до вечера делает запасы. Набьёт в зоб орешков, а потом засовывает их в трещины в скалах, прячет в дуплах деревьев, зарывает в землю. Запасами кедровок кормятся и белки, и бурундуки, и мыши. Но много орешков остаётся лежать в земле. Из них вырастают целые кедровые леса. Ну как же ещё можно было назвать эту птичку?»

Полистаем словарь В. Волиной дальше. Любое торжество сопровождается праздничным угощением. Вот и узнаем, откуда пришли к нам названия следующих слов.

## Торжество

Не сразу можно догадаться, что **торжество** происходит от слова **торг**. Некогда оно значило: «то, что совершается на торгу, то есть при большом скоплении народа». **Торжеством** стало именоваться публичное прославление, общий праздник, а затем уже и «радость по поводу успеха, победы».

## Торт

Торт издавна считается украшением праздничного стола. Он может быть каким угодно: круглым, овальным, квадратным и даже многоярусным; бисквитным, слоёным, шоколадным... На слово **торт** оказали сильное влияние немецкий и итальянский языки. Но в основе было латинское слово **tortus**, что означало

«кручёный», «витой». Кстати, изначально торт не являлся десертом. Из кулинарных книг XVIII века до нас дошли рецепты таких блюд, как **торт мясной**, **торт макаронный** и даже **торт с кроликом**. Наверное, от тех старинных тортов и остались нам **тартинки** и **тарталетки** (маленькие украшенные бутербродики с разными начинками). Они и напоминают сегодняшнему сладкому торту о его корнях.



## Коктейль

В переводе с английского языка **коктейль** означает «петушиный хвост». Это слово родилось в США. В то время большой популярностью пользовались петушиные бои, и предприимчивые владельцы кафе так перемешивали различные напитки, что в стакане они образовывали несколько ярких цветных слоёв. Это напоминало пёстрый хвост петуха. Популярность петушиных боёв ушла, а коктейли остались. Никто уже и не помнит, что своим появлением они обязаны петухам.

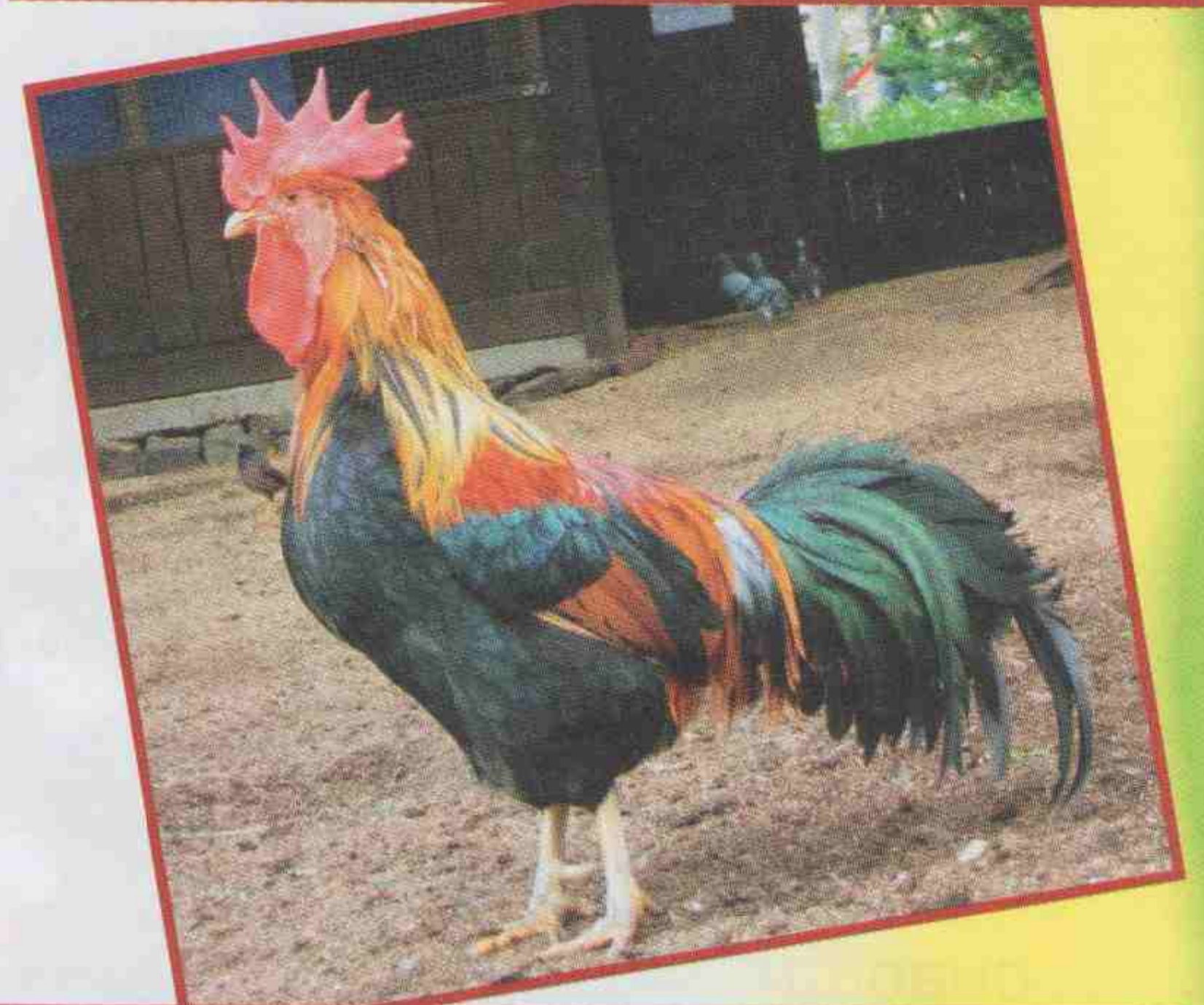
## Конфета

Конфета – это так вкусно! А вот этимология этого слова отдаёт лекарством. Оно заимствовано в XVII веке из немецкого **Konfekt** и восходит к латинскому **confectum** – «пилюля». Действительно, подумав, мы найдём много общего: часто конфеты по форме напоминают пилюлю; если пилюли не раскусывать, то они сладкие; а вот начинка хоть и есть и у тех, и у других, но на вкус очень-очень разная. Конфете рады все, не то что пилюле, пусть и подслащённой!

## Халва

«Род сладостей восточного происхождения из обжаренных и растёртых масличных семян» – да-да, это о халве.

Слово арабское, попало к нам через тюркские языки. Арабское **halwa** – «конфеты», а глагольная форма – «быть сладким, приятным». У турков **халва** – «печенье с мёдом и мукой».



## Задание

### юным детективам-этимологам

А вот почему **ПРЯНИК** так называется, придётся выяснить вам самостоятельно, юные детективы-этимологи. Занимаясь расследованием, помните, что главные ваши помощники – словари.



# Два ГНОМА

Сергей ГЕОРГИЕВ



авывала метель.

Два гнома, Синий Колпак и Ха-Хатун, сидели возле камина в самой большой комнате своего крошечного дома.

– Как у нас славно и уютно, – сказал Ха-Хатун. – А стало бы ещё лучше, заведи мы собаку!

– Глупости какие! – отозвался гном Синий Колпак.

– Собака лежала бы возле моих ног, свернувшись клубком, и от неё пахло бы мокрой шерстью... – мечтательно продолжал Ха-Хатун.

Синий Колпак завозился в своём кресле и сердито засопел.

– Свернувшись клубком, спят кошки, а не собаки! – наконец выпалил он. – И нет на свете собаки таких размеров, чтобы протиснулась к нам в дверь! С крыши нашего домика не дотянуться до хвоста самого маленького щенка!

– Пусть так, – покорно согласился гном Ха-Хатун. Он протянул к огню озябшие пальцы.

Синий Колпак забрался поглубже в кресло и умолк.

– Её вообще не следует держать в комнате, нашу собаку, – заговорил вновь Ха-Хатун. – Собаки живут во дворе. Она станет бегать вокруг дома и гавкать. Это так славно – услышать сквозь завывание вьюги собачий лай!

– Глупости какие! – немедленно отозвался Синий Колпак.

– А вот и не глупости! Никакие даже не глупости! – упёрся на своём Ха-Хатун. – Сейчас узнаешь!

Накинув на плечи меховую шубейку, Ха-Хатун, громко стуча деревянными подошвами по ступенькам крыльца, выскочил на мороз.

Сильным порывом ветра в лицо гному швырнуло горсть колючего снега, растрепало бороду.

– Гав! Р-вав! – что было мочи залаял Ха-Хатун.

Гном опустил на четвереньки и, громко тьякая, вприпрыжку помчался вокруг домика. Рукава шубейки хлопали на бегу, будто уши спаниеля.

– Гав-гав! Гав-гав! – весело лаял гном. – Мне не страшен холод! Мне не страшен мороз! Гав-гав! Гав-гав, гав-гав!

Услышав лай, на крылечко выглянул гном Синий Колпак. Он не просто накинул на плечи свою тёплую шубу, но и застегнулся на все пуговицы.

– Послушай, брат, – обратился Синий Колпак к тьякающему Ха-Хатуну. – Что, если бы мы завели не одну собаку, а сразу двух?

Ха-Хатун перестал гавкать и задумался.

– Глупости какие, – наконец ответил он. – Разве нам одной собаки было бы мало?

– Мало, конечно, – опускаясь на четвереньки, признался Синий Колпак. – Две собаки всегда лучше, чем одна! Гав-гав!

Они кувыркались в сугробах, громко лая при этом, два гнома, Ха-Хатун и Синий Колпак.

И меховая шубейка одного при этом хлопала по бокам рукавами, словно это были уши спаниеля.

А шуба другого была застёгнута на все пуговицы.

И во все стороны летели ошмётки снега.

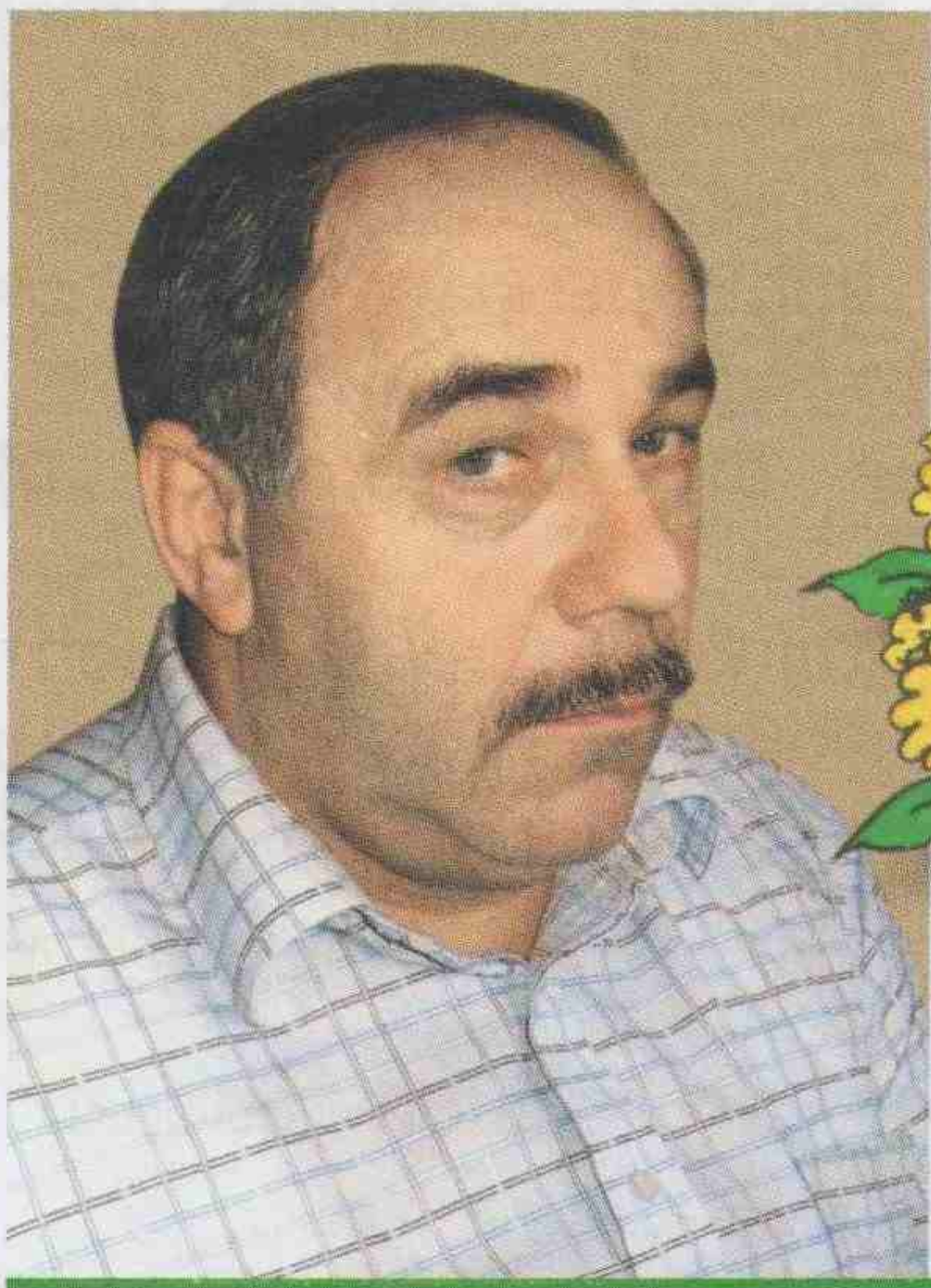
– Это так здорово – услышать сквозь завывание вьюги, как во дворе лает твоя собака! Гав-гав! – признался брату Синий Колпак.

– Да, здорово сейчас там, внутри, в нашем домике, – согласился Ха-Хатун. – Славно и уютно!

Рис. Э. АВАКЯН



Наши  
любимые  
писатели



Поздравляем  
с юбилеем!



Марку  
Липовичу  
ШВАРЦУ-  
60 лет!

## Семья

Семья – словечко странное,  
Хотя не иностранное.  
Как слово получилось,  
Не ясно нам совсем.  
Ну, «Я» – мы понимаем,  
А почему их семь?

Не надо думать и гадать,  
А надо просто сосчитать:  
Два дедушки,  
Две бабушки,  
Плюс папа, мама, я.  
Сложили? Получается семь человек,  
Семь «Я»!

А если есть собака?  
Выходит восемь «Я»?  
Нет, если есть собака,  
Выходит – во! семья.



## Вредный вопрос

Нет вопроса  
Хуже и вредней,  
Чем вопрос:  
«А кто из нас главней?»  
Если задаёшь такой вопрос,  
Значит, ты до дружбы  
Не дорос.  
Потому, что  
Если мы друзья,  
Должен понимать,  
Что главный – я!



## Попугай

(повторялка)

Вот история такая.  
 Мне купили попугая.  
 Он клюёт пшено и крошки.  
 Раньше он боялся кошки,  
 А потом, когда подрос,  
 Клюнул кошку прямо в нос.  
 Он такое вытворяет...  
 Он за мною повторяет:  
 Вот история такая.  
 Мне купили попугая...



## Козерог

В том, что мальчик грубоват,  
 Он совсем не виноват.  
 Потому что забияка  
 Он по знаку зодиака.

## Снежные люди

Где вы? Откликнитесь, милые йети!  
 С вами хотят познакомиться дети.  
 Хоть покажитесь нам, снежные люди.  
 Мы подходить к вам близко не будем.  
 Мы не обманем, мы не обидим,  
 Просто посмотрим, просто увидим.  
 Надо бы нам познакомиться, йети.  
 Мы же соседи по этой планете!



# Эх, Ромашкин!

Татьяна  
ДЕМИДОВИЧ

Мне Ромашкин нравится... Вернее, мне он совсем не нравится, но я хочу, чтобы он в меня влюбился.

Моя бабушка, когда дедушке обед варит, обычно говорит, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок. И я ей поверила!

Однажды я говорю Ромашкину:

– Угощаю тебя, Ромашкин, конфетами!

– Правда?! С чего бы это? – разволновался Ромашкин, но конфету взял.

На следующий день я угостила его домашним пирогом.

– Вкусный! – облизывая пальчики, сказал Ромашкин.

А сегодня Ромашкин сам крутится у моей парты! «Неужели бабушка права?» – подумала я.

– Чем сегодня угощать будешь? – в конце концов, поинтересовался Ромашкин.

И я достала бутерброд с селёдкой и луком.

– Вот селёдка, – говорю, – дедушка в обед не доел!

И тут Ромашкин расстроился!

– Ты что, Лампочкина, издеваешься, что ли? Я ненавижу селёдку! – сказал он.

– Ну, может быть, красный борщ... завтра принести, – с надеждой сказала я.

– И красный борщ я ненавижу! Моя мама каждый день заставляет меня борщ есть, – пробурчал Ромашкин, развернулся и ушёл.

И я поняла, что желудок у Ромашкина очень вредный... Впрочем, как и весь Ромашкин.

И я решила, что нравится Ромашкину очень скучно и даже убыточно. Потому что я сама люблю пироги и конфеты.





## Горница

Марк ШВАРЦ

Как у нашей бабушки  
Во широкой горнице  
Прялки – одноногие,  
Лавочки – двуногие.  
Семь скамеек и столов,  
Все четырёхногие.  
У стола по лавочке,  
У скамьи по прялочке.  
А всего там сорок ножек.  
Прялки сосчитай,  
Коль сможешь.



## Странные значки

Леонид ЯХНИН

На точки, палочки, крючки –  
Такие странные значки –  
Я обратил внимание.  
– Что это? – задал я вопрос.  
– Ты должен знать нас, – раздалось  
В ответ мне восклицание. –  
Мы ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ!



## Загадки

Владимир БОРИСОВ

Один – левша,  
Другой – правша,  
Шагают рядом  
Не спеша.

(ижнитод)

– Ого! – кричу я.  
– Го-го-го! – несётся в вышине.  
Но, если рядом никого –  
Кто отвечает мне?

(охЕ)

Мы стекольщиков не звали –  
Утром город не узнали:  
Кто-то не жалея сил  
Лужи ночью застеклил.

(еодов)



Марина ДРУЖИНИНА

Художник лишь в зимнюю пору  
На окнах рисует узоры.

(иэоодов)

На месте не стоит –  
Идёт, летит, бежит...  
И точно в свой черёд  
Приводит Новый год!

(время)



Рис. В. РОДИНА



## Как зовут мальчиков и девочек?

(загадки-шутки)

Игорь СУХИН

Ответ подскажет эхо, ведь разгадка скрыта в самом конце вопроса.

**Пример:** Кто сто раз смотрел фильм «Человек-невидимка»?

**Ответ:** ДИМКА (невидИМКА).



1. Кто нашёл дневник, который потерял растеряша?
2. Кто ждёт подарки от Деда Мороза?
3. Как зовут рыболова, который ждёт не дожждётся клёва?
4. Кто никогда не пьёт кефира?
5. Как зовут смельчака, который не боится ни града, ни грома?
6. Кто каждое утро поёт песню про гардемарина?
7. Как зовут отличницу, у которой день рождения первого июля?
8. Кто читает книгу про Гулливера?
9. Кто в зоопарке дразнит верблюда?
10. Как зовут второклассника, у которого густая шевелюра?
11. Кто за обе щеки уплетает рогалик?
12. Кто, увидев таракана, спрятался под диван?
13. Кто знает, где растёт вкусная ежевика?
14. Кто принёс куклу из магазина?

## Зоопарк в акрозагадках

Елена РАННЕВА

Акростих – это стихотворение, в котором начальные буквы строк образуют какое-либо слово или фразу. Прочти стихи и определи, о ком они написаны.



Смешная эта птица,  
Она и впрямь чудна:  
Весь день ей крепко спится,  
А ночью не до сна.

У воды она гуляет,  
То нырнёт, то вдруг замрёт.  
Крылья над водой расправит,  
А потом опять плывёт.

Ёлку нам напоминает,  
Живо листья собирает  
И уколет нас с тобой,  
Как иголкой стальной.

Факел яркий – ну и птица!  
А наряд весь расписной.  
Звука каждого боится.  
Ах!  
Ну, где же ты? Пстой!

Елена СТЕПАНОВА

Все звёзды судачат теперь об одном:  
«Комета влюбилась! Раз вертит хвостом».

«Прожгли на мне дырку», – рыдали штаны.  
Теперь уюту не загладить вины.

Сердитый репей стал истошно вопить:  
«Прошу от меня кабана отцепить!»

Ругаясь с комодом, кричал стул порой:  
«Ты лучше, приятель, свой ящик закрой!»

Сухарь свежей булке устал повторять:  
«Запомни! Ты старость должна уважать!»

Клубника стыдливый характер имеет.  
Как солнце увидит, так сразу краснеет.



## Из тетради гнома Загадки

Игорь СУХИН



### Сестра Единицы Стройной

Одна из сестрёнок Единицы Стройной заблудилась в горах. Помоги Единице – двигаясь наискосок с клетки на клетку, доберись до цифры 1. Нельзя становиться на клетки, на которых нарисованы горы, а также на клетки, рядом с которыми нарисован Кот Баюн (на соседнем поле по диагонали), иначе Единица уснёт беспробудным сном.

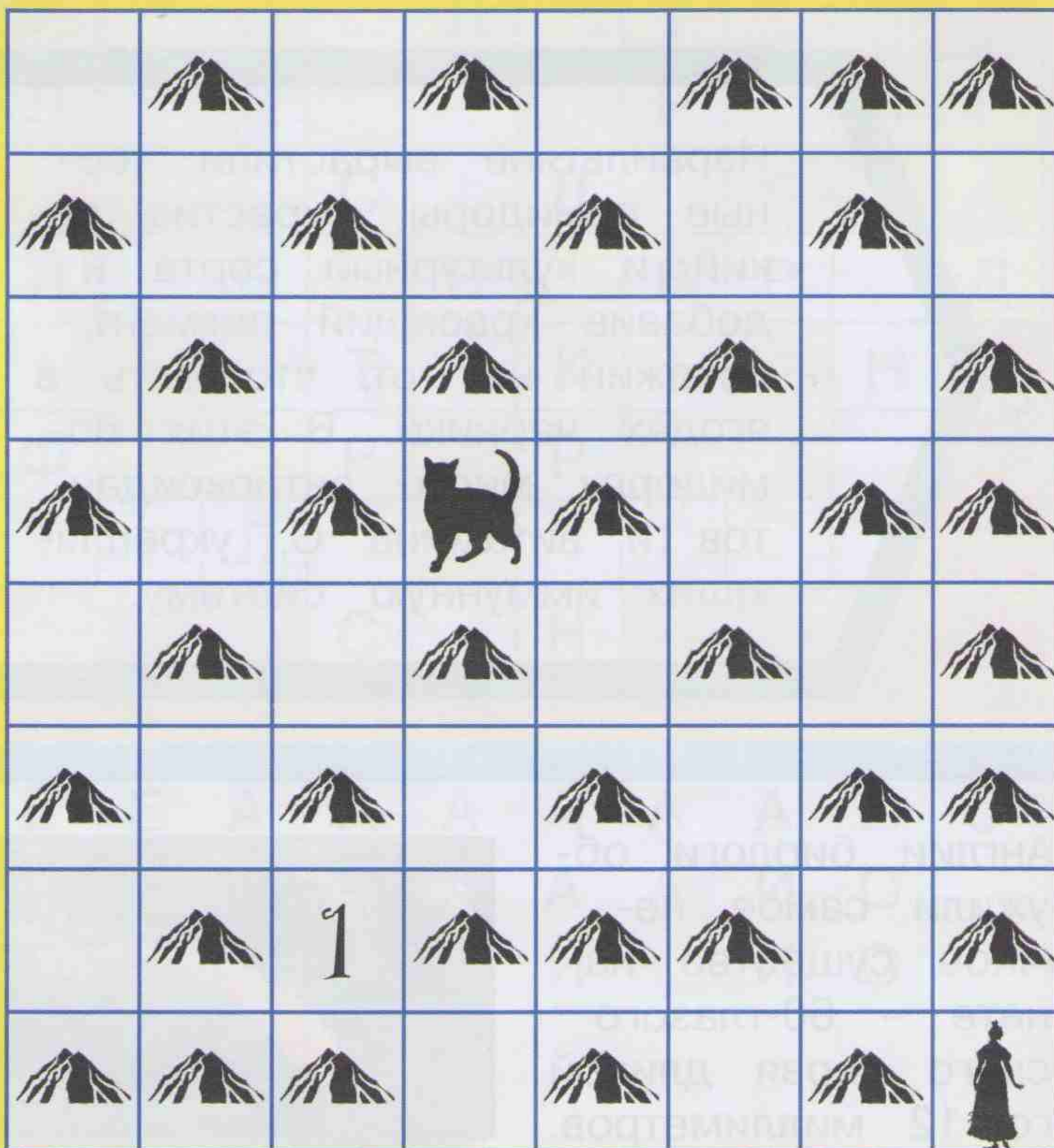


Рис. В. РОДИНА



Игорь СУХИН

Какие однозначные цифры скрываются под А и Б, если известно, что в головоломке нет одинаковых цифр?

1  $5 - A = B - 8$

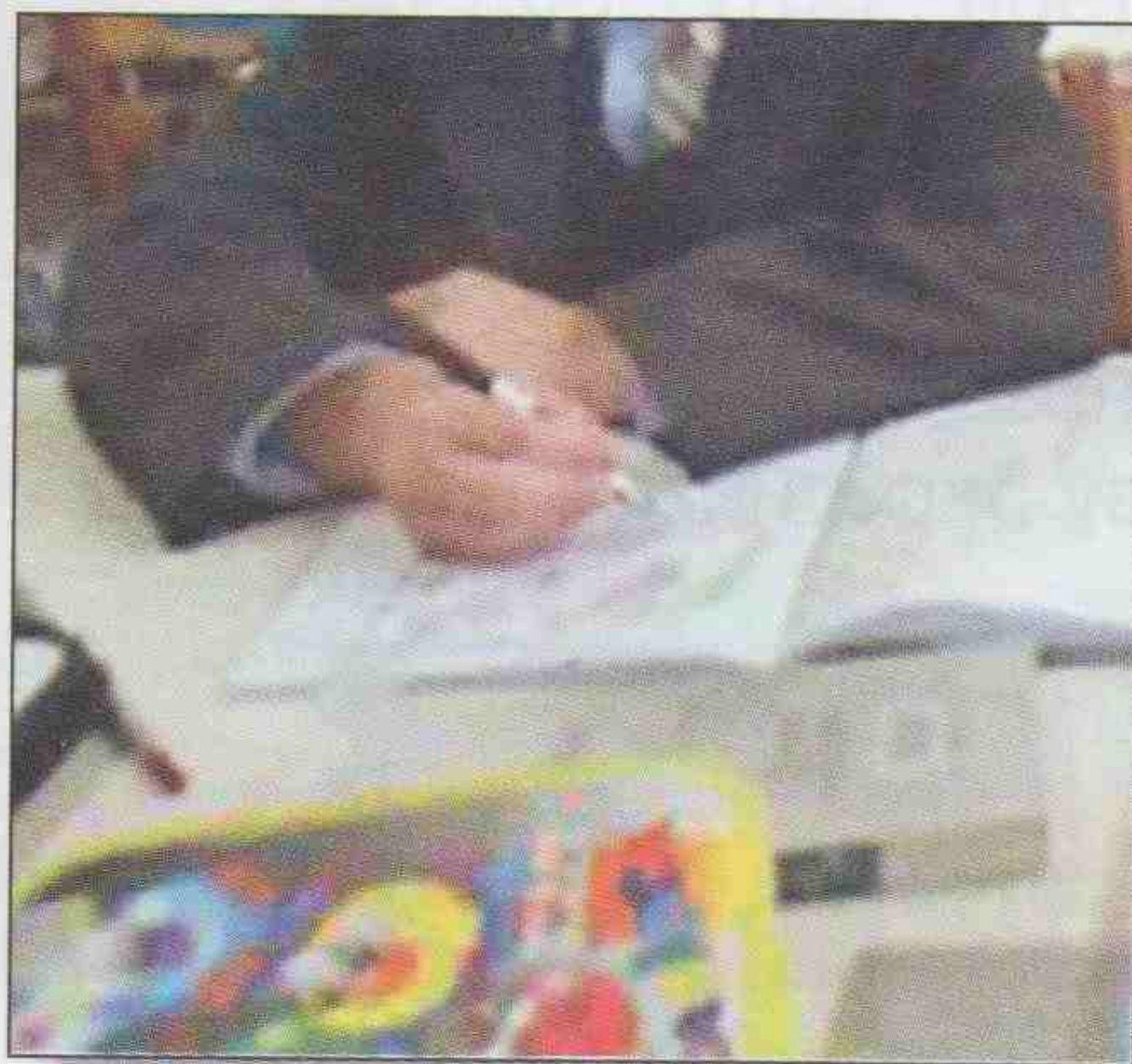
2  $A - 5 = B - 7$

3  $4 \times A = B$

4  $A \times 6 = B \times 8$

## Обо всём на свете

16-летний школьник из Индии решил задачу по теории динамики частиц, которую не могли решить на протяжении 350 лет лучшие учёные мира, в том числе и английский физик, математик и астроном Исаак Ньютон.



Израильяне вырастили чёрные помидоры, скрестив дикий и культурный сорта и добавив красящий пигмент, похожий на тот, что есть в ягодах черники. В этих помидорах много антиоксидантов и витамина С, укрепляющих иммунную систему.



В Англии биологи обнаружили самое необычное существо на планете – 60-глазого плоского червя длиной всего 12 миллиметров.



По материалам научно-популярного интернет-журнала MEMBRANA,  
[www.membrana.ru](http://www.membrana.ru)

# Головоломка



- 1 Реши кроссворд, прочти слово в выделенных клетках.
- 2 Найди на картинке загаданное в кроссворде слово.
- 3 Отыщи пять кошек.
- 4 Распутай поводок собачки.
- 5 Какой ключ откроет дверь?

Кто знал такие волшебные слова и заклинания:

**Магические слова**



1								
			2					
3								
		4						
5								



1. Лети, лети, лепесток...  
Через запад на восток...
2. Кара-барас!
3. Сусака, масака, буридо, фуридо!
4. Стань передо мной,  
Как мышь перед горой...
5. Поставил я решётку,  
Киту заткнул я глотку.

**В выделенных клетках:**  
По щучьему веленью,  
По моему хотенью.

Рис. В. РОДИНА

**Ответы —  
в следующем номере**



# Кроссворд Мурзилки



Игорь  
СУХИН

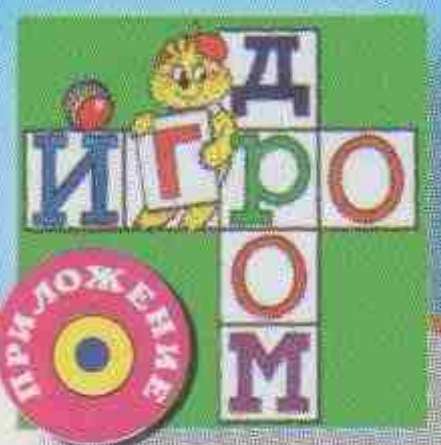
**Падающие  
Буквы**

Из кроссворда сбежали гласные и спрятались внизу – под теми вертикальными рядами, в которых находились раньше. Поставь их на свои места.

			К		Т					
	К	Н					Р		С	
Р			Р			Н				Л
		С		Л		Т				
С	Л		Д				Р		Н	Г
				С		Д				
К	Л		Б		Н		В	Р		Д
				Т		К				Н
Ф				Р		Р				
Т		Л					Г			Т
				С		Н				

О Ё Е А А А А А А Е О  
 И Е О О А А А И О  
 О У О И И И О  
 О  
 Ы

**Ответы —  
в следующем номере**



## Информация для родителей!

### Дорогие друзья!

Напоминаем, что подписаться на журнал можно с любого номера в любом почтовом отделении связи. Ищите «Мурзилку» в каталогах:



«ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ». Агентство «РОСПЕЧАТЬ». Индекс 70553, 71753 (годовой), 80510 (льготный для многодетных семей, инвалидов, школ-интернатов, детских домов и библиотек)

Каталог Российской прессы «ПОЧТА РОССИИ». Индекс 99568, 63508 (годовой)



Объединённый каталог «ПРЕССА РОССИИ». Индекс 43246



Подписка через Интернет:  
<http://www.akc.ru>  
<http://www.ural-press.ru>  
<http://www.informnauka.com>

Для зарубежных подписчиков:  
 ЗАО «МК-Периодика»,  
 Тел. + 7 (495) 672-70-42,  
 факс (495) 306-37-57  
 Адрес в Интернете:  
[www.periodicals.ru](http://www.periodicals.ru)  
 E-mail: [export@periodicals.ru](mailto:export@periodicals.ru)  
 Номера журнала «Мурзилка» прошлых лет вы можете приобрести на нашем сайте [www.murzilka.org](http://www.murzilka.org) в разделе «Подписка»



Ежемесячный литературно-художественный журнал для детей младшего школьного возраста

Издаётся с 1924 г. № 1 2013 г.

Учредитель и издатель – ЗАО «Редакция журнала «Мурзилка»

Генеральный директор – Главный редактор Т. АНДРОСЕНКО

Зам. главного редактора И. АНТОНОВА

Главный художник Н. ХОЛЕНДРО

Литературный сотрудник Ю. МАМАЕВА

Технический редактор М. СТАРОДУБЦЕВ

Бухгалтерия Л. СИДОРСКАЯ Л. ЩЕЛОКОВА 8-495-685-55-81

Распространение Н. КУДРЯВЦЕВА 8-495-685-55-81

Реклама 8-495-685-18-81

Администратор сайта М. БОНДАРЬ 8-495-685-55-81

Зав. редакцией Л. ОРЛОВА

Редакционный совет:

Я. АКИМ  
 А. ВОЛОХОВ  
 В. ЛУНИН  
 Г. МАКАВЕЕВА  
 М. МОСКВИНА  
 К. ОРЛОВА  
 А. СМЕРНОВ  
 И. ТОКМАКОВА  
 А. УСАЧЁВ  
 В. ЧИЖИКОВ  
 В. ЮРКИН

На обложке рисунок Милы ЛОБОВОЙ

Адрес редакции: 127015, Москва, ул. Новодмитровская, д. 5а  
 Телефон: 8-495-685-18-81

Адрес в Интернете: [www.murzilka.org](http://www.murzilka.org)

Адрес электронной почты: [red-murzilka@yandex.ru](mailto:red-murzilka@yandex.ru)  
 Компьютерная вёрстка и цветоделение выполнены в Дизайн-центре: 8-499-257-14-29 8-499-257-14-78

Отпечатано на ОАО «ФОП-2» 141800, Московская обл., г. Дмитров, ул. Московская, д. 3.

Распространение: ЗАО МДП «Маарт» Телефон: 8-495-744-55-12 Тираж 60 000 экз.

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации Российской Федерации Рег. № 0111059

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Перепечатка материалов только с разрешения редакции.

Редакция не несёт ответственности за рекламу, печатающуюся в журнале.

© «Мурзилка», № 1, 2013 г.  
 Сертификат соответствия № РОСС RU. АЕ51. Н 16313 от 29.06.2012 г.

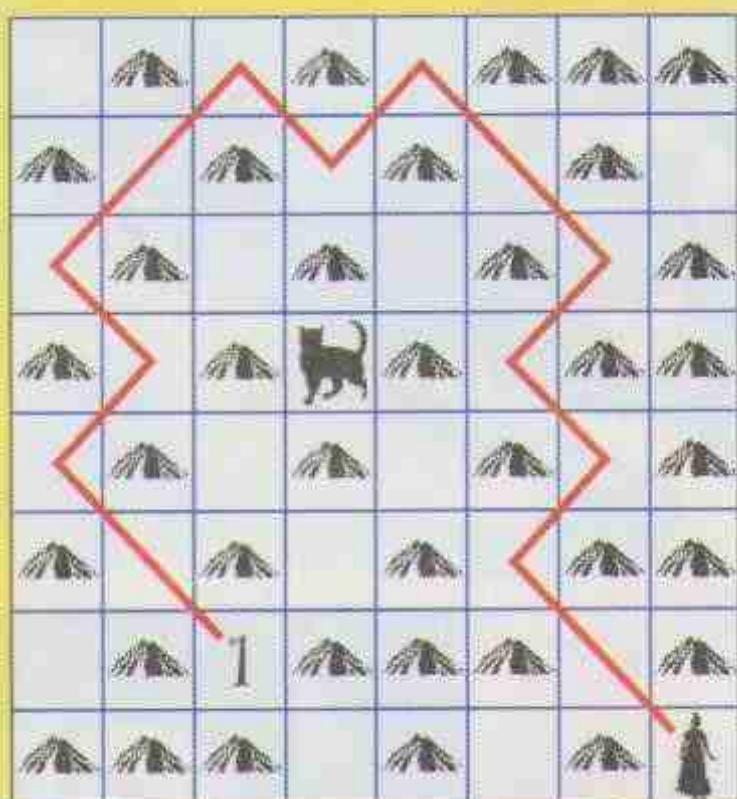
### Ответы к «Игродрому»

#### «Горница»:

$$(4 + 2)(7 - x) + (4 + 1)x = 40$$

$$42 - 6x + 5x = 40, x = 2$$

#### «Из тетради гнома Загадалки»:



1. А = 4, Б = 9 (5 - 4 = 9 - 8).
2. А = 6, Б = 8 (6 - 5 = 8 - 7).
3. А = 2, Б = 8 (4 × 2 = 8).
4. А = 4, Б = 3 (4 × 6 = 3 × 8).

### Ответы на кроссворд из № 12

- «В Стране книг»: 1. Рак («Лиса и рак»). 2. Рубашка. 3. Редька. 4. Рожки. 5. Ракета («Незнайка на Луне»). 6. Робин. 7. «Репка». 8. Рыба.

В выделенных клетках: рудокопы.

#### «Новогодний подарок»:

К	О	М	П	Ь	Ю	Т	Е	Р
Ь	Ю	Т	Е	М	Р	К	П	О
Е	Р	П	Т	К	О	М	Ь	Ю
О	Т	Ю	М	Е	Ь	Р	К	П
Р	Е	К	О	Т	П	Ю	М	Ь
М	П	Ь	Ю	Р	К	О	Т	Е
Ю	К	Е	Р	П	М	Ь	О	Т
Т	Ь	Р	К	О	Е	П	Ю	М
П	М	О	Ь	Ю	Т	Е	Р	К

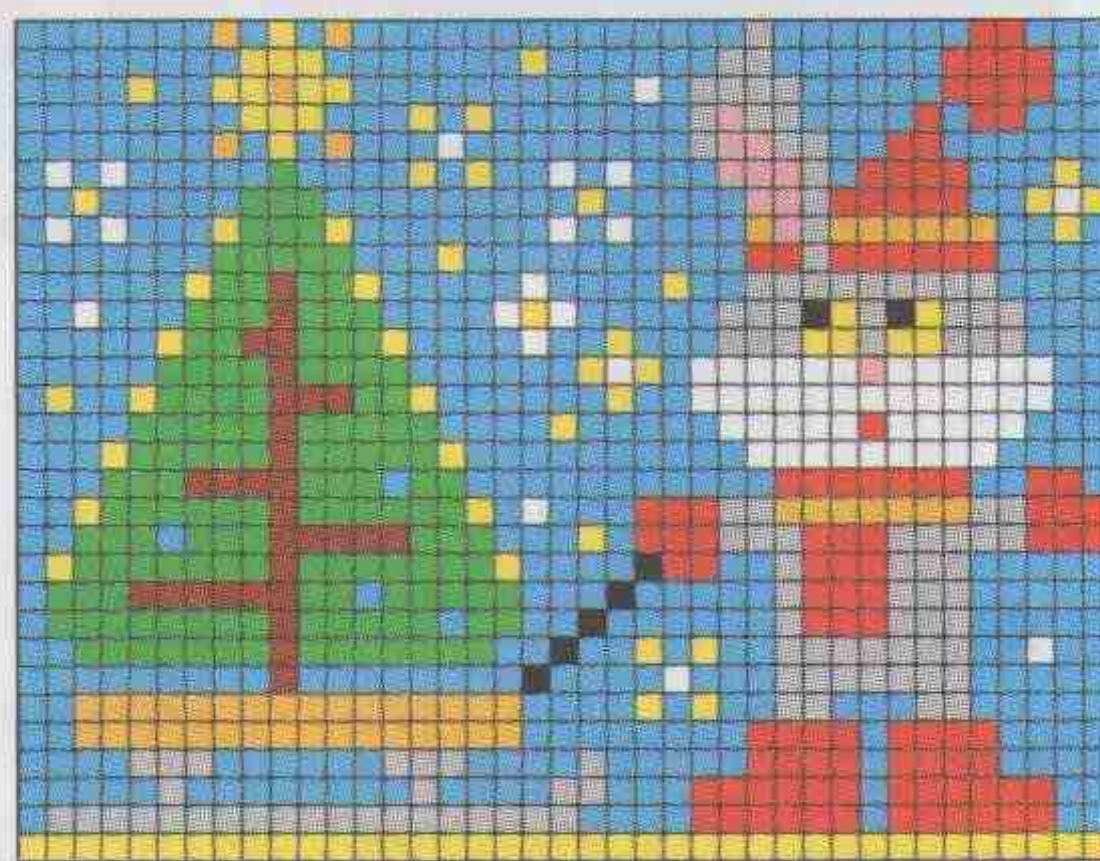
### Переменка

#### «Улетевшие птицы»

1. Пушкин («Сказка о золотом петушке»).
2. Андерсен («Соловей»).
3. Кэрролл («Алиса в стране чудес»).
4. Крылов («Ворона и Лисица»).
5. Ершов («Конёк-горбунок»).
6. Погорельский («Чёрная курица»).

«Много снега»: на рисунке – Петя, он на лыжах, а Вася был на санках.

Японский



Кроссворда



**Зеленый питон**



# Змеи



**Очковая змея**

● Очковая змея не слышит звуки дудочки заклинателя змей. Зрителю кажется, что змея танцует, двигаясь в такт мелодии. На самом деле она следует за движениями дудочки и реагирует на вибрацию, которую заклинатель создаёт постукиванием ноги. Все змеи по природе своей глухие.

● Многие кобры не кусаются, а выпрыскивают яд в противника на расстояние до 2 метров. Они целятся в глаза жертве, чтобы ослепить её. Яд распыляется таким образом, что может попасть в оба глаза одновременно.

● Есть мнение, что уж заставляет лягушку прыгнуть к нему в пасть, но добивается этого не гипнозом, а обманом. Змеиный язык движется беспорядочно, как насекомое, чем и сбивает с толку охотницу за мошками и червяками.

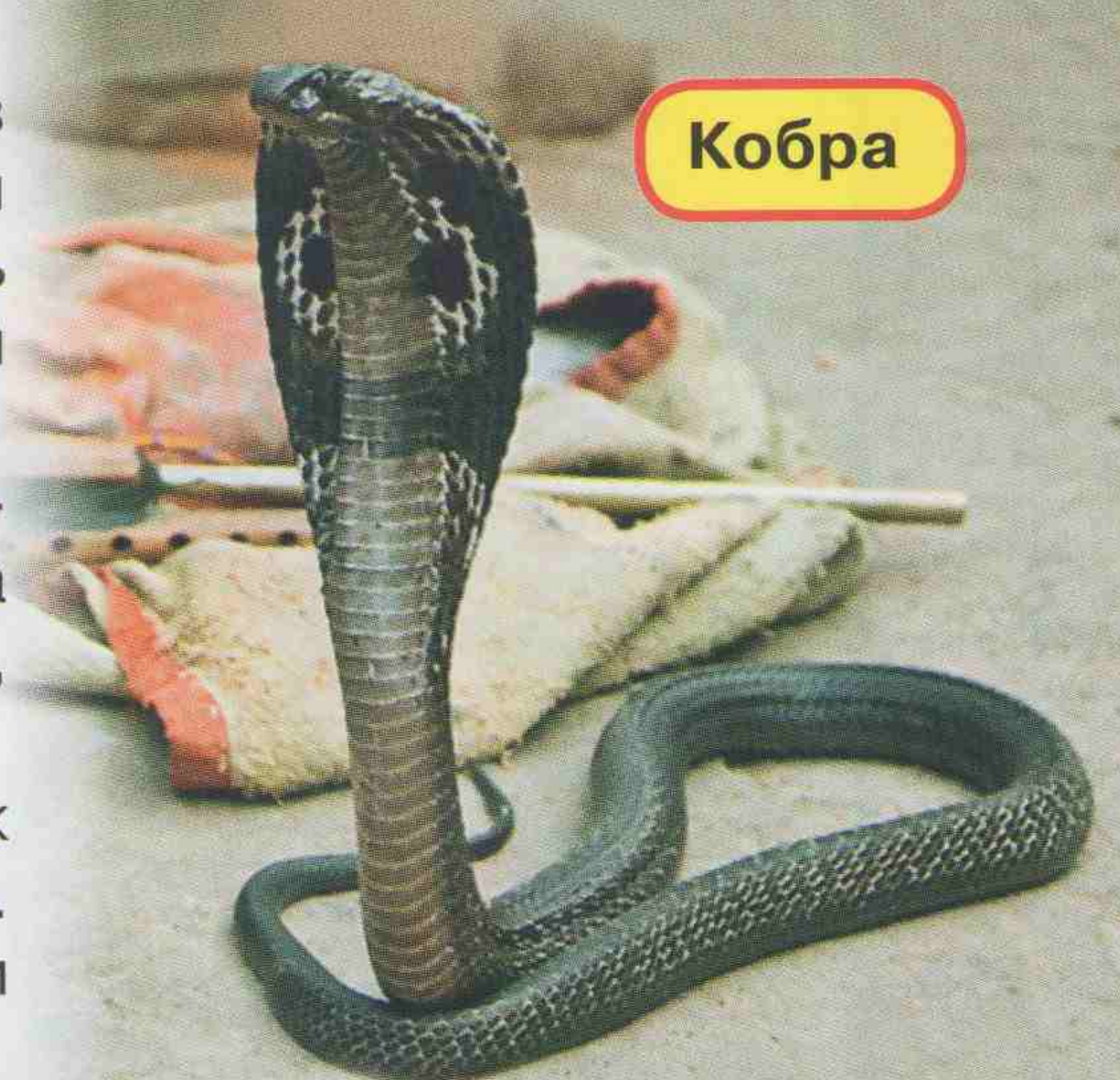
● Райская древесная змея умеет «перелетать» с одного дерева на другое. Для этого она либо падает с ветки, либо отталкивается от неё. В «полёте» змея принимает S-образную форму, чтобы дольше удержаться в воздухе и попасть в нужное место.

● Взрослые питоны, удачно поохотившись, проглатывают добычу целиком. Переваривая пищу, они могут месяцами обходиться без еды.

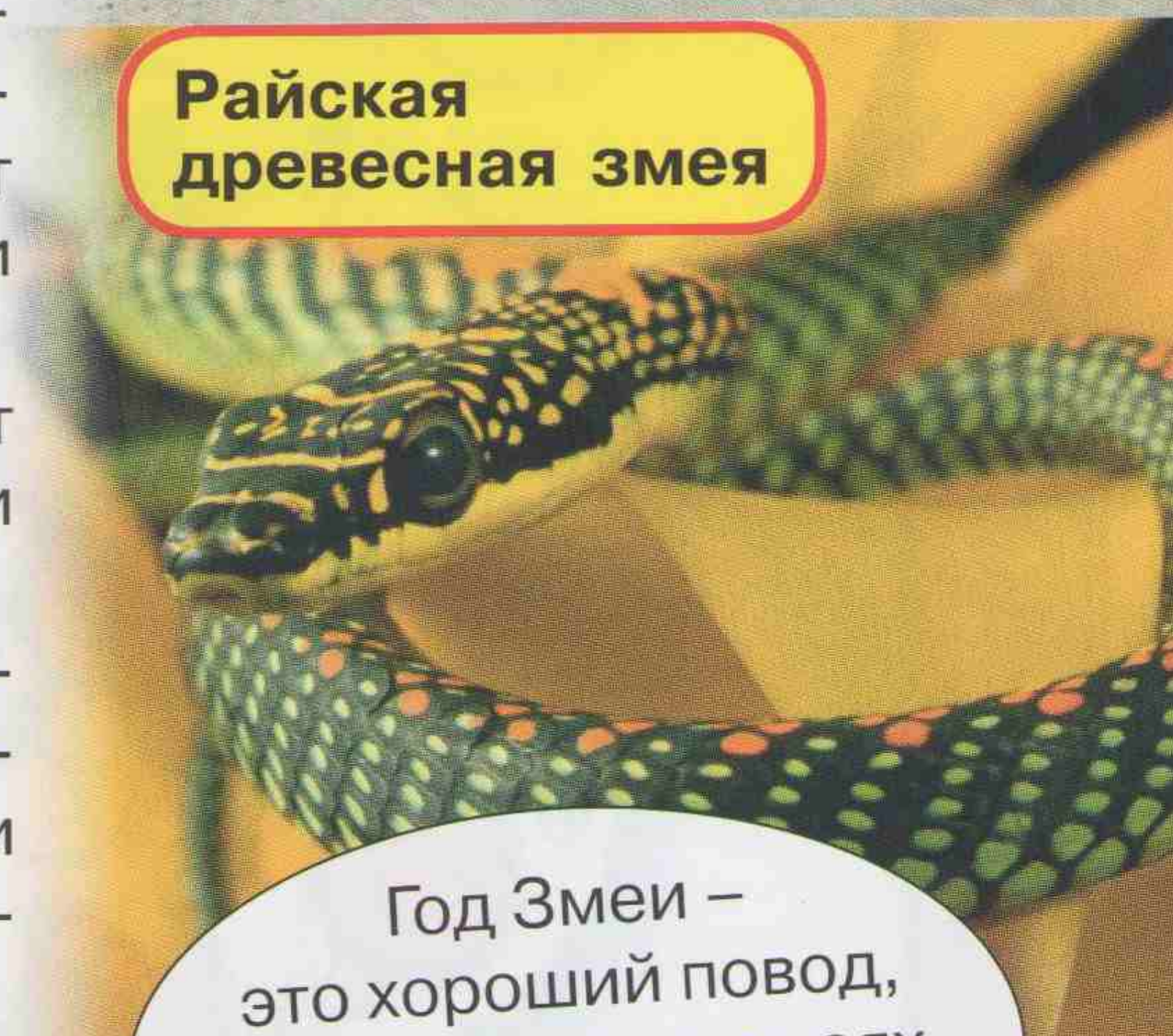
● Обыкновенные гадюки дальше прочих рептилий забрались на север. Возможность жить в холодных районах зависит от умения змей прогреваться под солнцем. Гадюки учитывают угол падения солнечных лучей, наличие отражающих и нагревающихся поверхностей, оптимальную позу. Поэтому при температуре воздуха чуть выше 0 °С, температура тела змеи может достигать + 20 °С.

Юля МАМАЕВА

**Кобра**



**Райская  
древесная змея**



Год Змеи – это хороший повод, чтобы узнать о змеях что-нибудь необычное.

**Гадюка**



**Очковая змея**





Наши  
индексы:



70553  
71753 (годовой)



99568  
63508 (годовой)



43246

*дет садик*  
**ГОЛОВЛОМКА**



- Снеговик Гоша выше, чем снеговик Саша, но ниже, чем Яша. Угадай, кто из них Гоша, кто Саша, а кто Яша.
- Впиши в цветные кружки все цифры от 1 до 9 так, чтобы сумма по прямым линиям равнялась 15.
- По картинке разбросаны снежки, на них написаны части слов. Составь из них 10 зимних слов.



Рис. И. ШУМИЛКИНОЙ